

## ПАНТЕОН РУССКОГО ЧЕРНОКНИЖИЯ

### **Бесовские Княжества возглавляет Великий Князь Сатана.**

Падший ангел Сатанаэль - старший сын бога и его так сказать правая рука. Он изначально исполнял на Небесах карательные функции, назначаемые богом грешникам и неугодным ему членам божественного совета. Когда-то он, как и многие другие низвергнутые с Небес падшие ангелы, принимал непосредственное участие в мироздании и создании человека, помогая своему отцу. Сатанаэль, подняв бунт, был отвергнут своим отцом и жестоко наказан навечно. Будучи низвергнутым с Небес, он получил Бесовское имя Сатана, лишившись ангельской приставки «эль» в своём имени. Первым бог низвергнул с небес Сатанаэля и, упав на Землю, он глубоко пробил её, поселившись в её недрах - Аду (Преисподней). Рядом с огненным ядром земли, состоящим из огненной лавы. Следом за ним были низвергнуты ещё восемь некогда величественных падших ангелов и великое множество их помощников и сподручных. Все они превратились в Бесов из-за новых условий обитания. Сатана поселился глубже всех в недрах Земли, упав первым. Следом за ним создали свои Княжества в недрах Земли и остальные Бесы в зависимости от очерёдности низвержения их на Землю богом. Так сформировались девять кругов Ада, то есть девять Великих Княжеств. Для того, что бы Бесы не смогли вновь выбраться из Преисподней и затеять новую битву за Небесный трон, бог приставил над Землёй свой меч — Солнце. Из-за этого Бесы и вся остальная более мелкая Нечисть могут активизироваться только ночью, а этого времени недостаточно, чтобы достигнуть Небес. Эпитет имени Сатана означает "Противостоящий", т.е. противостоящий Богу. Своё воинство Сатана постоянно стремится пополнить и на Земле, за счёт привлечения на свою сторону людей. Сатана коварен, силен и жесток, а так же бывает лжив с неугодными ему двуличными людьми, желающими встать на его сторону. Снискать его покровительство непросто, его он даёт только по-настоящему преданным ему. Чернокнижники (колдуны и ведьмы) переходят на сторону Сатаны, отдавая ему свою душу в обмен на его покровительство в колдовских делах и мирской жизни. Хотя многим природным колдунам и ведьмам это и не нужно, так как они от рождения находятся под его покровительством. Обычным людям, осознанно встающим на сторону Сатаны, т.е. заключающих с ним сделку(договор), он по их желанию может дать здоровье, богатство, удачу, успех, защиту и т.п.. Сатана имеет облик гигантского мускулистого мужчины со звериным лицом, копытами на ногах и рогами на голове и перепончатыми крыльями за спиной. Тело его покрыто густыми волосами, но он может менять свой облик бесконечно, как и другие Бесы. Большую часть ночного времени предпочитает

находиться на поверхности Земли, прячась лишь в дневное время в глубины Земли Ад от Солнечного света. Сатана окружён ближайшими помощниками Бесом Иродом и Бесом Пилататом и огромным воинством других, менее значимых Бесов, которых он даёт колдунам и ведьмам в личные покровители. Его ближайшие помощники Ирод, который является его сыном и в простонародье именуется Антихристом, и Пилатат, так же, в свою очередь, окружены своими ближайшими сподручными. Бес Ирод - Бесами Марвсом и Абарой(Бес Абара в простонародье именуется Церковным Бесом и является своего рода Бесом-мутантом, неким засланцем, способным находиться безболезненно для себя на божьей территории). А Бес - Пилатат Бесом Амодеем и Бесовицей Иродианой. Бесовица Иродиана в простонародье именуется Чертородица, она является первой женой Сатаны и матерью Беса Ирода. А произошла она из души первой женщины, то есть первой жены Адама, не пожелавшей жить с ним и вступившей впоследствии в связь с Сатаной. В результате чего переродилась в Бесовицу. Широко известны, в том числе и в простонародье, двенадцать Дочерей Беса Ирода и Бесовицы Смерти. Но непосредственно к первому Бесовскому Воинству они отношения не имеют, а находятся под крылом своей матери, не смотря на то, что склонны кочевать по всей Земле, изводя людской род. Поэтому о них изложим информацию ниже, так как они относятся к седьмому Бесовскому воинству.

### **Вторым в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия стоит Великий Князь Велигор.**

Изначально он, а не Сатана был первым помощником бога на небесах и имел очень высокое положение в небесной иерархии Ангелов. После того как Бог поставил на его место Сатанаэля, Велигор затаил лютую и вечную злобу на бога и по существу именно он первым поднял бунт на небесах, подбив на это Сатанаэля. Велигор был вторым сброшен с небес в глубины Земли Ад вслед за Сатаной и стал воплощением зла. Велигор является одним из самых сильных и злых Бесов, так как он от рождения имел предназначение нести зло. Велигор любит представлять перед людьми в прекрасном облике и очаровывать их прекрасными речами, подбивая на греховные поступки, зло и разврат. В иерархии Бесов он имеет огромную власть. Он лжив и вероломен, часто не исполняет свои обещания, но покровительствует колдунам и ведьмам, по-настоящему преданным ему, т.е. заслужившим его расположение, щедро одаряя их. Любит подношения в виде огня и кровавых жертв. Велигор предпочитает почивать в глубинах Земли Аду среди мрака и огня, периодически выбираясь на поверхность Земли, для того что бы творить зло, перевоплощаясь в различные прекрасные облики из своего настоящего облика гиганской чёрной осы с лицом полузверя-получеловека, передвигающейся при помощи мохнатых лап. Он окружён ближайшими

помощниками- Бесом Аржуном и Бесом Коржаком, созданным по его подобию, а так же огромным воинством из других менее значимых многочисленных Бесов, которых предоставляет колдунам и ведьмам в личные покровители. Бес Аржун - непобедимый воин, он силен, умён, коварен и вероломен, его окружают двое сподручных - Бес Раав и Бес Каин (Бес Каин произошёл от души Каина Полубеса — получеловека, сына Евы и Князя Аспида. Князь Аспид, будучи ещё не низвергнутым с Небес, перед самым бунтом, который устроили мятежные ангелы, совратил вторую жену первого человека Адама, научив тем самым первых людей получать удовольствие от половых соитий – чем вывел из-под контроля бога человекорождение(производство душ)). Беса Коржака в свою очередь так же окружают двое сподручных ему Бесов - Бес Арад и Бес Агарес.

### **Третим в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия стоит Великий Князь Верзаул.**

Он входил в совет Ангелов на небесах. И первым по призыву Сатанаэля перешёл на его сторону и принял участие в восстании против Бога. И тоже был за это сброшен Богом на Землю, превратившись в Беса. Он силен и могущественен. Любит покровительствовать колдунам и ведьмам преданным ему, так же любит покровительствовать сборищам колдунов и ведьм. Перед ними он предпочитает представлять в облике крепкого и высокого мужчины, чёрного как мавр, с угрожающим лицом, рогами на голове и крыльями за спиной. Но настоящий его облик - это уродливая чёрная муха с паучьими лапами, безобразным человеческим лицом, передвигающаяся при помощи огромных крыльев. Предпочитает большую часть времени находиться на поверхности Земли, передвигаясь при помощи крыльев, прячась лишь в дневное время от Солнечного света в глубины Земли Ад либо в лесных тёмных чащах. Верзаул так же окружён ближайшими помощниками - Бесом Итасом и Бесом Зеследером, а так же огромным воинством из других менее значимых и многочисленных Бесов, которых предоставляет колдунам и ведьмам в личные покровители. Бес Итас окружён своими ближайшими сподручными - Бесом Елизаром и Бесом Щирихом (Беса Щириха в простонародье именуют Домовым Бесом). Бес Зеследер окружён своими помощниками Бесом Тялом (Беса Тяла в простонародье именуют Гумённым Бесом (гумённый – задняя часть двора усадьбы – «зады»)) и Бесом Матялом (Беса Матяла в простонародье именуют Банным Бесом).

### **Четвёртым в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия стоит великий Князь чёрный Аспид.**

Он так же входил в совет Ангелов на небесах и вторым по призыву Сатанаэля перешёл на его сторону и принял участие в восстании против Бога. Аспид считается племянником Сатаны. Так же как и другие восставшие Ангелы был сброшен богом на Землю и стал Бесом. Кроме того, до бунта на небесах Аспид снискал гнев бога и за другую провинность, так как это именно он, а не Сатана как

принято считать, соблазнил Еву в Райском саду, переспав с ней. И от него Ева родила сына Каина. Аспид выглядит как гигантский змей с человекоподобной головой и ужасной пастью, перепончатыми крыльями и короткими лапами на туловище и длинным хвостом. Место его обитания - водные просторы, но он периодически выбирается на поверхность Земли для своих злых дел. Аспид является Бесом алчности и зависти, он любит склонять людей к грехам и действиям, противоречащим поклонению богу. Аспид, так же как и другие Бесы, имеет ближайших помощников - Беса Василиска и Беса Купалака, а так же огромным воинством из других сподручных ему многочисленных Бесов. Ему подчиняется вся Нечисть водных просторов, глубин и утопленники - хлоптуны с насильственно убиенными и скинутыми в воду или утопленными. В простонародье его принято называть по старославянской традиции Водяным. Считается, что он является людям в образе старика, покрытого мхом, слизью и болотной травой, ростом намного больше человека, обросший весь седыми волосами и имеющий рога на голове, либо в образе огромной рыбы породы сом. Его можно увидеть ползущим по дну, он, как и любой другой Бес, по своему желанию и необходимости может принимать любой образ. Любит со своими сподручными находиться помимо морских глубин в развалинах затопленных городов и селений. Считается, что со своими подручными топил молодых красивые женщин, с которыми в дальнейшем сожительствоваля, делая их Бесовицами (русалками - как называют их в простонародье, которые так же заманивают в воду и топят мужчин охотясь за людскими душами). Многих удачливых мореходов, речников и рыбаков, мельников, имеющих водяные мельницы, обвиняли в сговоре с водяными Бесами. В старину в деревнях, когда гадали или "смотрели" по воде, то вначале обращались к Бесу Аспиду (в простонародье Водяному). Князь Аспид, как и другие Бесы, очень любит жертвы. Считается, что если начало тонуть много народу или скота - то это Князь Аспид требует жертв. В старину топили или резали и кидали в воду чёрных петухов и ягнят. По народным преданиям, разбойник Степан Разин (его обвиняли в договоре с Сатаной и считали колдуном) приносил в жертву Аспиду даже богатых людей. Мореплаватели старались не брать на борт женщин, так как считали, что Аспид начнёт требовать отдать ему женщину (бросить в море) и устроит при этом бурю. Когда начиналась буря, женщину кидали в море. Аспид обычно забирает только душу утопленников, а тело выкидывает на берег. Если тело не нашли, то это означает, что утопленник стал хлоптуном (стал неуспокоённым покойником на службе Нечисти). Считается, что люди, являющиеся отличными пловцами от рождения, рождены от сношений женщины с водяными Бесами. Рыбаки задабривают Водяных Бесов, сыпя в воду табак и льют водку и мёд, кидают монеты. Особо почитают Водяных Бесов пчеловоды, так как по преданиям почему-то считается, что первая пчелиная матка была выкуплена у Князя Аспида за подношения. Бес Аспид со своими помощниками колдовству не учит, как многие другие Бесы, он только может дать совет за подношение. Либо с ним можно о чём-либо договориться, войти в сговор на взаимовыгодных условиях. Аспид часто враждует с Хозяином Лесов - Князем Енареем из-за сфер влияния на лесных болотистых водоёмах. В результате чего -либо водоём поглощает лесную территорию, либо лесная территория поглощает болотистый водоём. Как уже говорилось, ближайшими помощниками Князя Аспида являются Бес Василиск и

Бес Купалака. Они в свою очередь так же окружены сподручными. Бес Василиск - Бесом Скоропеем и Бесом Ехандром, а Бес Купалака - Бесовицей Спирипеей и Бесовицей Мавой (которые в простонародье именуется русалками). Купальская ночь является ночью рождения Беса Аспида (по народным поверьям в эту ночь людям не рекомендуется купаться в пьяном виде, потому как Водяной Бес может утопить, на колдунов и ведьм это правило не распространяется).

### **Пятым в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия стоит Бес похоти и разврата Енаха.**

Как и другие падшие ангелы, принявшие участие в бунте, он был сброшен богом с Небес и стал Бесом, противником бога и всего живого. Енаха вселяет в людей неумную похоть и разврат, разбивает семьи, склоняя супругов к неверности, устраивая при этом ссоры и неурядицы в их семьях. Так же он толкает людей на страсть к пьянству и азартным играм. Он вечно весел и бесшабашен в любое время дня и ночи, но к ночи активизируется больше, стремясь совратить как можно больше людей на греховные поступки в тёмное время суток, порою доводя этим их до безумия и смерти. Ему нравится покровительствовать ведьмам, предоставлять им более мелких Бесов в личные покровители для их тёмных дел, а так же исполнять просьбы колдунов. Имеет облик мужчины с козлиной головой, копытами, с телом покрытым мохнатыми, чёрными волосами и вечно торчащим огромным членом. У Енахи имеются ближайшие омошники Бес Ерохмид и Бес Пореастон, а так же огромное воинство многочисленных Бесов помощников. У Беса Ерохмида так же имеются два ближайших помощника - Бес Полуехт и Бесовица Елизуда, у Беса Пореастона тоже есть помощники - Бес Ирхут и Бес Рагуил. Они очень любят устраивать в семьях добропорядочных супругов ссоры и скандалы, толкая их на похоть и разврат на стороне, разбивая тем крепкие семьи.

### **Шестое место в пантеоне Нечисти Русского Чернокнижия занимает великий Князь чёрный Енарей являющийся Хозяином Лесов.**

В его подчинении находится вся многочисленная Лесная Нечисть. Он владеет всеми лесными богатствами, флорой и фауной. К нему непременно обращаются все колдуны и ведьмы перед началом работы в его владениях. По старославянской традиции Беса Енарея в простонародье именуют Лешим. Бес Енарей в своём истинном облике выглядит как полузверь-получеловек огромного роста с густой шерстью и ужасной пастью, рогами на голове, бородой на морде, копытами на ногах и когтями на руках. Но он может перевоплощаться в любое обличье, а так же и в любого зверя, птицу, дерево, куст или гриб. Многие считают, что увидеть его вообще невозможно, так как он не имеет вообще истинного обличья, а появляется в виде неожиданного ветра или звука. Его появление обычно связано с различными погодными явлениями, например вихрем или резким ветром. Он, как и другие Бесы, окружён ближайшими помощниками и многочисленным воинством других Бесов, находящихся у него в подчинении,

которых он предоставляет колдунам и ведьмам в личные помощники. Любимыми его и его сподручных местами в лесу являются коряги, вывернутые с корнем деревья, овраги, непролазные густые чащи, лесные перекрёстки, топи. Енарей, упав в преисподнюю и организовав там Шестое Бесовское Княжество, стал часто выбираться в густую лесную чащу и бывать там со своей свитой, посещая глубь Земли только лишь в необходимых случаях и для совета от вышестоящих Князей Бесов. Хотя есть и такое мнение, что сам Енарей сидит в глубине Земли Аду, а в лесах действуют лишь его помощники, сам же он выбирается лишь по мере необходимости. Енарей со своими ближайшими помощниками - Бесом Халеем (отвечающим за полевые просторы) и Бесом Сенеоном - очень опасен для человека, зашедшего в лес. Стремится всячески вредить ему и уничтожить его, забрав душу, как и любой другой Бес. Он сразу же начинает морочить и глумиться над человеком, стараясь его уничтожить, сбивает его с дороги, морочит, заводит в непролазные чащи и топи, заставляет блуждать, кружить в течение многих часов, насылая хищных зверей. Считается что Енарей со своими помощниками любит заманивать и утаскивать в лесную чащу молодых женщин, с которыми они предаются плотским утехам, а у женщин потом рождаются дети (омёныши), которые получают способность к оборотничеству (превращаться в лесных зверей). Считается, что Енарей покровительствует волкам, насылая их на людские селения, что бы они резали домашнюю скотину, доставляя неприятности людям и тем самым требуя с них подати(жертв и откупов). Считается, что человеку, даже не прослывшему колдуном или ведьмой, довольно-таки просто вступить в сговор с Хозяином леса - Бесом Енареем, задобрив его податями и жертвами, чем активно и пользуются удачливые охотники, грибники, травники, пастухи. Считается, что Лесной Хозяин благоволит к немым и горбатым людям, показывая им грибные и ягодные места, за что таковых в народе всегда обвиняли в сговоре с Лешим. У Беса Халея имеется пара ближайших помощников - Бес Мирах (в простонародье его именуют Луговым Бесом) и Бес Масек (в простонародье его именуют Овинником). У Беса Сенеона так же имеются два ближайших помощника - Бес Самсай и Бес Мирулей.

### **Седьмое место в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия занимает Великая Княгиня Смерть, являющаяся Хозяйкой кладбищ.**

В её подчинении находятся все души покойных, ожидающие страшного суда божьего, а так же многочисленные полчища кладбищенских Бесов (обитающих на кладбищенских перекрёстках и славящихся непомерной силой и жестокостью, Чернокнижники именуют их Седьмым Бесовским воинством), подчиняющихся как ей так и Сатане. Сила её очень велика и постоянно растёт за счёт постоянного пополнения кладбищ душами умерших людей(душа считается обительницей загробного мира, но и непосредственно могилы) и особенно за счёт душ грешных при жизни людей. К ней непременно обращаются все колдуны и ведьмы перед началом работы в её владениях, высказывая просьбу разрешить обратиться к какому либо конкретному покойнику или кладбищенскому Бесу для своих тёмных дел(а работа на кладбищах колдунами и ведьмами ведётся постоянно). В далёком

прошлом, ещё до становления Черно книжия как чёткой колдовской системы, главенствующей Силой над миром мёртвых принято было считать Смертича. Он являлся прообразом Смерти (это шло ещё от древнерусских языческих былин и преданий, его в них именовали Кощеем Бессмертым. От слова древнерусского "кощь"/"кошь" - окостенение/смерть, так как смерть не может иметь жизненного конца). В те далёкие времена могильных захоронений не существовало - покойных сжигали, а особо почтенных засыпали курганами, но в дальнейшем, в процессе формирования и более чёткого развития теории и практики Черно книжия как колдовской системы, было сформировано более верное определение Силы, главенствующей на кладбищах над миром мёртвых и кладбищенскими Бесами, именуемой Смертью - Хозяйкой кладбищ. Потому как Смертич являлся силой, главенствующей над миром мёртвых, а никак не могильных захоронений. Однако и по настоящее время в некоторых отдалённых губерниях и среди некоторых, особенно так называемых родовых, колдунов и ведьм, Силу, главенствующую на кладбищах принято величать Хозяином кладбища. Хотя этому неверному мнению они сами не могут дать обоснования и это мнение, естественно, не является верным определением. Так же возможно таковые заблуждения и расхождения возникли и из-за отголосков различных древних западных религий и культов, в которых существовали как две равные Силы, главенствующие над миром мёртвых, так и одна единая Сила, но объединяющая в себе признаки как мужского так и женского начала. Так же многим колдунам и ведьмам порой во время проведения какого либо кладбищенского обряда случается лицезреть силуэт тёмной мужской фигуры на территории кладбища. В связи с этим они начинают считать, что им являлся загадочный Хозяин кладбища – но, увы, это не так! Так как такового не существует, а это был всего лишь один из Семиотрядных Бесов помощников Хозяйки кладбищ Смерти – либо сам Бес Горей либо какой-либо из менее значимых Бесов помощников : Бес Прочах либо Бес Крив или Бес Мотыг. По некоторым данным, на небесах она являлась дочерью бога и супругой одного из очень влиятельных ангелов в божьем совете, но за какие-то ошибки бог приказал казнить его, и она осталась вдовой, вечно тоскующей по своему супругу. После этого она затаила лютую злобу на бога и во всём старалась вредить ему. А бог за её козни уморил её голодом. Страдая от голода, она вся иссохлась до такой степени, что превратилась в скелет. И так наголодалась, что теперь никак не может насытиться живыми людьми. Когда на небесах поднялся бунт, она не раздумывая встала на сторону бунтарей и была сброшена богом на Землю, как и другие бунтари. Сатана, обратив внимание на её вечно тоскующий нрав после смерти супруга и голод, назначил её Хозяйкой кладбищ, что бы она насыщалась живыми людьми. Ей стали подвластны все людские души, ожидающие Страшного суда божьего. А так же предоставил ей в распоряжение кладбищенских Бесов. Многие колдуны и ведьмы утверждают, что она представала перед ними в образе якобы очень высокой статной женщины в свободном чёрном одеянии полностью закрывающем её тело и лицо. Но когда полы одеяния или капюшона порою распахиваются, просматривается, что она состоит из одного скелета, а на месте лица голый череп. Так же многие утверждают, что на голове её имеются небольшие рога, а за спиной крылья. Из пустых глазниц её падают крупные слёзы,

на спине плаща нарисован перевернутый крест, а в руках острая как бритва коса, которой она косит людские жизни, подрезая умирающим, настигая их, сначала ноги, потом руки, потом голову. После этого даёт умирающему выпить огненный напиток, заставляющий душу покинуть тело умирающего и этим освобождая душу из тела(в теле душа как бы таится в плену). Якобы умирающие люди испытывают такие ощущения, невидимые для других : и кому Смерть является красавицей, а кому ужасной старухой. Является она бесшумно и часто неожиданно. Перед её приходом человека обычно посещает один из её ближайших Бесов-помощников: Бес Горей (Горе в простонародье) или Бесовица Бедодия (Беда в простонародье). От Смерти можно на время откупиться, если почувствовать или вычислить, что она скоро придёт. Так же она может являться в виде плотного густого тумана тёмного цвета. Хотя Смерть и без раздумий встала на сторону бунтарей, но она считала, что восставшим никогда не победить бога. Поэтому якобы она была не так строго наказана Богом и получила такое почитаемое место не только благодаря распоряжению Сатаны, но и милости самого бога, став хранительницей людских душ, ожидающих Страшного суда божьего. Считается, что она занимает место как бы посередине между Раем (Небесами) и Адом (преисподней). И по сие время ходит и к богу на небеса за указаниями равно как и в Ад к Сатане с докладами, хотя и является Бесом, сохраняя как бы некоторый нейтралитет в отношении обеих сторон. Изначально, попав на Землю, Сатана стремился мгновенно заполучить все души умирающих людей. Поэтому обманным путём заключил с первым человеком Адамом хитрый договор: Когда одна из первых дочерей Адама и Евы умерла и родители страдали и не понимали, что происходит с их ребёнком, Сатана, обернувшись старцем, посетил их . Он пообещал, что если Адам напишет на черепе умершей дочери договор, что все души умерших людей будут во власти Сатаны, то их дочь оживёт. И души всех умерших людей стали бы собственностью Сатаны, благодаря чему он очень быстро набрал бы немеренную силу и сверг своего отца с Небесного престола, воцарив сам на Небесах. Но Бог послал на Землю одного из своих сыновей - ангела в образе иисуса Христа - который сумел разрушить договор, оставив за каждым человеком право выбора - вольготно жить на Земле в телесной оболочке короткий срок, отдав душу Сатане и попав в Ад после Страшного суда божьего или вести жизнь праведную, храня свою душу, не совершая значительных грехов и постоянно замаливая мелкие прегрешения (а мелкие на каждом шагу согласно верованиям, одно само рождение человека уже грех , так как зачат он был во грехе, то есть родившись человек уже грешен и должен уже искупать и замаливать этот даже не им совершённый поступок) и после Страшного суда божьего попасть на Небеса в Рай. Священники, ограничивающие себя абсолютно во всём, посвящая свою жизнь служению Богу, якобы до Страшного суда Божьего возносятся на небеса в Рай. С Адом и Раем, с людскими душами всё не так просто, как описано вкратце выше. Это отдельная и обширная тема, в которой заключена, по идее, вся суть Чернокнижия. Но в данной статье у нас разговор не об этом, так что не будем заикливаться. Бес Горей и Бесовица Бедодия являются братом и сестрой Княжны Смерти и каждый из них окружён ближайшими помощниками: Бес Горей - Бесовицей Сахией и Бесом Прочахом, а Бесовица Бедодия - Бесом Кривом и Бесом Мотыгом. Так же немалую роль играют Бесовицы Трясовицы - двенадцать

дочерей Беса Ирода (в простонародье их именуют как трясовицами, лихорадками, кикиморами).

Они возникли от соития Беса Ирода и Княжны Смерти. Их имена: Гнетия, Язвия, Знобея, Желтия, Огния, Пухлия, Хрипея, Горбея, Кашлея, Голодея, Удавея, Гнобия.

### **Восьмым в пантеоне Бесов русского Чернокнижия стоит великий Князь чёрный Индик.**

После того, как он был сброшен с небес с другими падшими Ангелами и превратился в Беса, он поселился в глубинах Земли. Бес Индик крайне редко выбирается на поверхность, представляя в облике гигантского ужасного зверя с рогами на голове, передвигающегося на четырёх мощных лапах, волоча за собой длинный, толстый хвост. Индик напускает землетрясения, влекущие за собой стихийные бедствия и ужасные разрушения, для того, чтобы навлечь смерть, страдания и несчастья на людей и всё живое. К нему в старину взывали колдуны и ведьмы, желающие навлечь землетрясения, стихийные бедствия и разрушения на какие-либо местности. Он, как и все вышеперечисленные Бесы, окружён огромными полчищами ближайших помощников, в виде менее значимых Бесов и своими ближайшими сподручными; Бесом Салца и Бесом Лиходеем. Бес Лиходей большую часть времеи проводит на поверхности Земли, наводя на людей беды и страдания. Сам Индик обитает в недрах Земли и не любит выбираться на её поверхность, пока его не побеспокоят люди, не попросят об одолжении колдуны и ведьмы. Либо он получит указания от Сатаны навлечь разрушения и землетрясение на ту или иную часть Земли. Бес Салца окружён двумя помощниками: Бесами Потыком и Котыгом, а Бес Лиходей- Бесами Огнеем (Огонь в простонародье) и Бесом Морозеем (в простонародье Мороз – в старину кстати его олицетворял ни кто иной как Дед Мороз - да-да, он был злым Бесом, а не добрым дедушкой, веселящим детей и одаривающих их сладостями и игрушками).

### **Почётное девятое место в пантеоне Нечисти Русского Чернокнижия занимает великий Князь Мафава.**

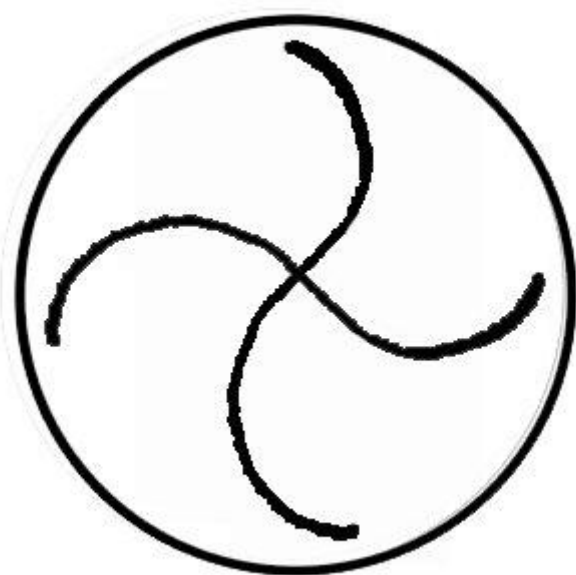
До падения на Землю, будучи ещё ангелом на Небесах, он так же входил в ангельский совет, как и другие падшие ангелы. После падения на Землю и став Бесом, Мафава поселился в недрах Земли. Сатана назначил его хранителем всех сокровищ Земли за его ненасытный нрав. Мафава - Бес алчности, жадности и наживы. Он предпочитает находиться в глубинах Земли среди золота и других богатств, охраняя их. А на людей, которые посягают на них без разрешения, он может навлечь землетрясения и разрушения. Периодически выбирается на поверхность Земли, для того что бы вселять в людей алчность и страсть к наживе, а так же соблазнять людей перейти на сторону Сатаны, предлагая им различные блага и богатство. Так же он охраняет клады. Порой люди, закапывая сокровища, обращаются к нему с просьбой - охранять эти сокровища ,чтобы их невозможно

было найти и достать, либо только определённым людям, либо выполнившим определённые условия. К нему обращаются люди с просьбами сделать их богатыми и успешными. И он щедро одаряет их, если они выполняют все его условия. Как и другие Бесы, он может выглядеть по-разному и являться в любом облике, перевоплощаясь из своего настоящего облика гигантского змея с толстым туловищем и огромным брюхом, имеющего на туловище четыре толстых ноги, рогатую змеиную голову с огромной и ужасной огнедышащей пастью. Как и другие вышеперечисленные Бесы он руководит ближайшими сподручными: Бесом Суфавой и Бесом Дагрудом, а так же полчищами менее значимых Бесов, подчиняющихся и помогающих ему. У Беса Суфавы так же имеются два помощника: Бес Проданя и Бес Марус, а у Беса Дагруда Бес Ток и Бес Маток.

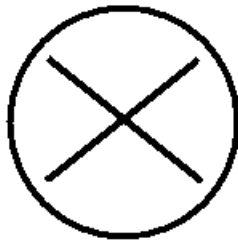
## ПЕЧАТИ БЕСОВСКИЕ

Свои личные печати имеют Бесы высшего чина, и их ближайшие помощники князя низшего ранга, а так же свои личные печати имеют церковный Бес Абара дочери Беса Ирода, сын Аспида и Евы полубесполучеловек Каин, Бес Огневик; Бесы помощники князей низшего ранга своих личных печатей не имеют.

При проведении обрядов пользуются печатями, при обращении/призыве к какому либо конкретному Бесу, при запечатывании работы, на талисманы наносят. Много как пользуются печатями.



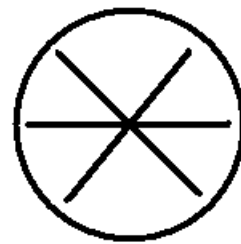
Печать Огневика



Печать Верзаула



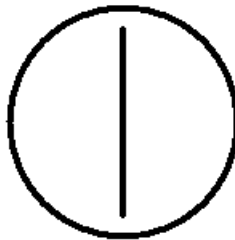
Печать Сатаны



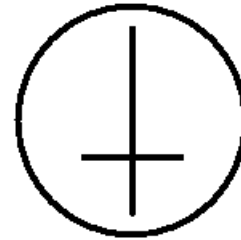
Печать Велисофа



Печать Аснига



Печать Енахи



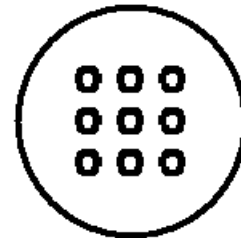
Печать Смерти



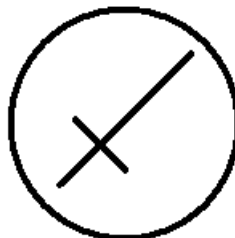
Печать Унгрика



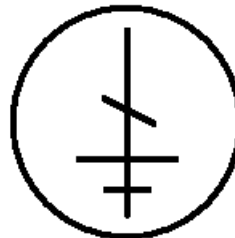
Печать Енареа



Печать Мафавы



Печать Кауна



Печать Абавы

ПЕЧАТИ ДЕВЯТИ СТАРШИХ БЕСОВ – ЧЕРНЫХ КНЯЗЕЙ